

# Übersicht über die Unterrichtsvorhaben für das Fach Französisch – Sekundarstufe I – Jgst. 7-9 (G9)

Stand: August 2022

Jahrgangsstufe 7			
4 Wochenstunden – 6 Klassenarbeiten (45 min) – Änderungen – je nach Infektionsgeschehen – vorbehalten!			
(UV)	Inhalt	Klassenarbeitstyp	Zeit (Std.)
1.	<b>Bonjour Paris – tâche: Ein Kennenlerngespräch führen</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> verstehen, wer spricht; sich vorstellen sich begrüßen; sich vorstellen; Vorstellungsfragen stellen; über die Herkunft sprechen; Altersangabe; einen Steckbrief schreiben; Informationen über eine Person verstehen; Kennenlerngespräche führen; GR: unbestimmter Artikel im Singular ( <i>un, une</i> ); bestimmter Artikel im Singular ( <i>le, la, l'</i> ); Zahlen 1-14; Nasale aussprechen; das Verb <i>être</i> ; liaison; Satzmelodie	Sprechen	ca. 20
2.	<b>Les copains et les activités – tâche: Einen Chat-Partner finden</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über Lieblingsaktivitäten sprechen; Informationen über einen Star mitteln; französische Briefpartner finden; GR: Wortschließungsstrategien; bestimmter Artikel im Plural ( <i>les</i> ); unbestimmter Artikel im Plural ( <i>des</i> ); Pluralbildung von Substantiven; Verben auf -er; stumme und klingende Endungen; Klassenzimmervokabular	Lese- oder Hörverstehen, Grammatik, Schreiben oder Sprachmittlung	ca. 20
3.	<b>L'anniversaire des Jules – tâche: Ein Fest vorbereiten</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über den Geburtstag, die Geschenke und die Familie sprechen; Altersangaben; Kurzmitteilungen verstehen; Personenvorstellung; eine E-Mail schreiben; GR: <i>avoir</i> ; Possessivbegleiter ( <i>mon, ma, mes; ton, ta, tes; son, sa, ses; notre, nos; votre, vos; leur, leurs</i> ); Zahlen bis 39; die Monate; liaison	Lese- oder Hörverstehen, Grammatik, Schreiben oder Sprachmittlung	ca. 22
4.	<b>Une journée et des surprises – tâche: Ein Wochenende planen</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> sich verabreden; Uhrzeiten nennen; den Tagesablauf berichten; einen Post verstehen und erläuternd mitteln; Wegbeschreibungen anfertigen; Vorlieben und Abneigungen angeben; nach dem Weg fragen; GR: Präpositionen ( <i>à / de + Artikel</i> ); Verneinung ( <i>ne...pas</i> ); <i>faire</i>	Lese- oder Hörverstehen, Grammatik, Schreiben oder Sprachmittlung, evtl. Sprechen	ca. 20
5.	<b>Le spectacle va commencer – tâche: Selbstständig üben</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über Vorhaben sprechen; Fragen an einen Text stellen; ein Interview verfassen; mit einem digitalen Text arbeiten; Preise verstehen und Tickets kaufen; Verkaufsgespräche führen; einen Übungszirkel bearbeiten; GR: <i>futur composé</i> ; Imperativ; Fragen mit <i>est-ce que; prendre</i> ; Zahlen bis 100	Lese- oder Hörverstehen, Grammatik, Schreiben oder Sprachmittlung	ca. 24
6.	<b>Trois jours à Nice – tâche: Seine Stadt oder Region vorstellen</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Informationen verstehen, erfragen und geben; einen Prospekt verstehen; eine Stadt beschreiben; Personenbeschreibung; GR: Adjektive; Farben; Präpositionen; Verben mit direktem und indirektem Objekt; <i>voir</i>	Lese- oder Hörverstehen, Grammatik, Schreiben oder Sprachmittlung	ca. 22

**Jahrgangsstufe 8**
**4 Wochenstunden – 5 Klassenarbeiten (45 min) – Änderungen – je nach Infektionsgeschehen + Nachholbedarf – vorbehalten!**

(UV)	Inhalt	Klassenarbeitstyp	Zeit (Std.)
1.	<b>La rentrée des amis – tâche: In einer Sprachnachricht über Neues berichten</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über den Schulbeginn sprechen; über Neues berichten; Gefühle und Meinungen äußern; den Willen ausdrücken; eine Person beschreiben und charakterisieren; französische Filme zum Themenbereich „Schule“; Sprachnachrichten aufnehmen; GR: Adjektive <i>beau</i> und <i>nouveau</i> ; Modalverben <i>vouloir</i> und <i>pouvoir</i> ; Relativsätze mit <i>qui</i> , <i>que</i> , <i>où</i> ; Verben <i>lire</i> und <i>écrire</i>	Lese- oder Hörverstehen, Grammatik, Personenbeschreibung; oder: mündl. Prüfung	ca. 16
2.	<b>Aventures à Paris – tâche: Einen Fotoroman / einen Comic verfassen</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über Vergangenes sprechen; eine Geschichte verfassen; von einem Ereignis berichten; kooperatives Schreiben; seine Meinung äußern; geheimnisvolle Orte in Paris kennenlernen; Paris im Comic; einen Comic oder einen Fotoroman erstellen; GR: <i>passé composé</i> der Verben (auf <i>-er</i> ) mit <i>avoir</i> ; Verben auf <i>-dre</i> ; unverbundene Personalpronomen	Lese- oder Hörverstehen, Grammatik, Geschichte schreiben / von Ereignis berichten	ca. 18
3.	<b>En famille à Grenoble – tâche: Einen Blogbeitrag schreiben</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> von Erlebnissen berichten; einen Film verstehen; Nachrichten aus dem Urlaub verfassen; einen Blogbeitrag verfassen; GR: Verben <i>savoir</i> und <i>devoir</i> ; Verneinung mit <i>ne...rien</i> und <i>ne...personne</i> ; <i>passé composé</i> der unregelmäßigen Verben mit <i>avoir</i> ; Verben auf <i>-ir</i> ; <i>venir</i> ; <i>passé composé</i> mit <i>être</i>	Lese- oder Hörverstehen, Grammatik, Schreiben (Ferienbericht)	ca. 21
4.	<b>A table ! On mange ! – tâche: Ein Kochtutorial verfassen</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über Essgewohnheiten sprechen; Einkaufsgespräche führen; französische Spezialitäten; einen Kurzvortrag planen und halten; ein Koch-Tutorial erstellen; GR: Verben <i>boire</i> und <i>mettre</i> ; Mengenangaben mit <i>de</i> ; Teilungsartikel; Pronomen <i>en</i>	Mündliche Prüfung; oder: Lese- oder Hörverstehen, Grammatik, Mediation	ca. 18
5.	<b>Degemer mat e Breizh! – tâche: Eine Unternehmung vorstellen</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Bretagne und bretonisch; über Interessen sprechen; touristische Prospekte sichten; Informationsrecherche; eine E-Mail verfassen; eine Unternehmung vorschlagen, vorbereiten und durchführen; GR: Objektpronomen ( <i>me</i> , <i>te</i> , <i>nous</i> , <i>vous</i> ); Fragebegleiter <i>quel</i> ; Demonstrativbegleiter <i>ce</i> ; <i>dire</i> ; Objektpronomen ( <i>le</i> , <i>la</i> , <i>les</i> )	Lese- oder Hörverstehen, Grammatik, (E-Mail) schreiben	ca. 19
6.	<b>Les médias et moi – tâche: Über seine Lieblingsmedien berichten</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über Alltagsmedien sprechen; Mediennutzung beschreiben und reflektieren; eine Umfrage machen; ein Unterhaltungsmedium vorstellen; über die Lieblingsapp berichten; eine Statistik verstehen; GR: Inversionsfrage; Objektpronomen ( <i>lui</i> , <i>leur</i> ); Verben auf <i>-ir</i> ( <i>choisir</i> ); <b>fakultativ:</b> einen Podcast verstehen; über Informationsbeschaffung reden; über Kommunikationsmittel berichten; Medienprodukte erstellen		ca. 16
7.	<b>Vive le sport ! (fakultativ)</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über persönliche Ziele sprechen; Sportarten vergleichen; die Lieblingssportart präsentieren; Steigerung der Adjektive; reflexive Verben		ca. 8

**Jahrgangsstufe 9**
**4 Wochenstunden – 4 Klassenarbeiten (45-90 min) – Änderungen – je nach Infektionsgeschehen + Nachholbedarf – vorbehalten!**

(UV)	Inhalt	Klassenarbeitstyp	Zeit (Std.)
1.	<b>Vive les échanges! – tâche: Über einen Austausch berichten</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Durchsagen verstehen; Gefühle ausdrücken und reagieren; in Frankreich zurecht kommen; eine Anzeige für einen Austausch schreiben; ein deutsch-französisches Wörterbuch benutzen; ein Interview verstehen; eine Spezialität präsentieren; von einem erlebnisreichen Tag erzählen; GR: die direkten und indirekten Objektpronomen; das <i>passé composé</i> (Wdh.); die Steigerung des Adjektivs; der Indefinitbegleiter <i>tout</i> ; der Demonstrativbegleiter (Wdh.)	Lese- oder Hörverstehen, Grammatik, Schreiben	ca. 20
2.	<b>Une histoire d'amitié – tâche: Eine Geschichte schreiben oder von einem Vorfall erzählen</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Einen neuen Text lesen; einen Tagebucheintrag verfassen; über Gewohnheiten in der Verg. erzählen; Texte kreativ auswerten; von Ereignissen berichten; einen Perspektivwechsel vollziehen; ein Resümee schreiben/ Stellung nehmen; GR: die Verben <i>vivre, croire</i> ; die Bildung des <i>imparfait</i> ; <i>imparfait</i> und <i>passé composé</i> ; das Adverb und seine Bildung	Lese- oder Hörverstehen, Grammatik, Schreiben	ca. 20
3.	<b>S'engager, pourquoi pas? – tâche: Sich über Nebenjobs und ehrenamtliches Engagement austauschen</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Über den Tagesablauf, Aufgaben im Haushalt und Nebenjobs sprechen; über einen Wochenablauf berichten; einem Interview Informationen entnehmen; über Engagement sprechen; sein Interesse an einer ehrenamtlichen Tätigkeit begründen; den Inhalt eines Flyers adressatengerecht wiedergeben; GR: die reflexiven Verben im Präsens; <i>être en train de faire qc / venir de faire qc</i> ; die reflexiven Verben in der Vergangenheit	Lese- oder Hörverstehen, Sprachmittlung, Schreiben	ca. 20
4.	<b>Voyage en Martinique – tâche: Einen Kalender, eine Collage oder eine Präsentation entwerfen</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Sprachnachrichten global verstehen; ein Bild beschreiben; einen Lesetext selektiv verstehen; wichtige Informationen in Stichpunkten festhalten; einen Radiobeitrag selektiv verstehen; eine Infografik verstehen; über ein Lied sprechen; GR: das Futur simple; die Pronomen <i>y</i> und <i>en</i> ; die Verben <i>rire, courir</i> ; <i>Personne ne ..., rien ne ...</i>	Lese- oder Hörverstehen, Grammatik, Schreiben	ca. 23
5.	<b>Aioli Marseille! – tâche: Ein Quiz oder ein Magazin zu Marseille entwerfen</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> ein Escape Game lösen; ein Jugendmagazin lesen und verstehen; betonen, was typisch für Marseille ist; über Sport sprechen; einen Podcast selektiv verstehen; in einer E-Mail über Marseille informieren; GR: die Relativpronomen, die Adverbien, die unverbundenen Pronomen, die Inversionsfrage (Wdh.); das Verb <i>suivre</i> ; die <i>mise en relief</i> ; das Verb <i>mourir</i> ; die Steigerung des Adverbs; das Verb <i>recevoir</i>	Lese- oder Hörverstehen, Grammatik, Schreiben	ca. 22
6.	<b>Petites histoires et grandes questions (fakultativ)</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Über ein Ereignis in der Vergangenheit berichten; Ratschläge und Tipps geben; GR: das Plusquamperfekt; das <i>conditionnel présent</i> , der Bedingungssatz		ca. 9
7.	<b>C'est la fête! (fakultativ)</b> <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> eine Feier planen und organisieren; Gedanken und Gefühle äußern; GR: der <i>Subjonctif</i> ; der Gebrauch des <i>Subjonctif</i> ; Infinitivkonstruktionen mit <i>de</i>		ca. 9