

Übersicht über die Unterrichtsvorhaben für das Fach Französisch – Sekundarstufe I – Jgst. 7-10 (G9)

Stand: August 2024

Jahrgangsstufe 7			
4 Wochenstunden – 5 Klassenarbeiten (45 min) – Änderungen vorbehalten!			
(UV)	Inhalt	Klassenarbeitstyp	Zeit (Std.)
1.	Bonjour Paris – tâche: Ein Kennenlerngespräch führen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> verstehen, wer spricht; sich vorstellen sich begrüßen; sich vorstellen; Vorstellungsfragen stellen; über die Herkunft sprechen; Altersangabe; einen Steckbrief schreiben; Informationen über eine Person verstehen; Kennenlerngespräche führen; GR: unbestimmter Artikel im Singular (<i>un, une</i>); bestimmter Artikel im Singular (<i>le, la, l'</i>); Zahlen 1-14; Nasale aussprechen; das Verb <i>être</i> ; liaison; Satzmelodie	Klassenarbeiten bestehend aus halboffenen und offenen Teilaufgaben; Überprüfung des Hör- oder Leseverstehens und/oder der Sprachmittlungskompetenz, der Schreibkompetenz, des Wortschatzes, der erlernten Grammatik. Die Überprüfung der Schreibkompetenz ist verpflichtend in jeder Klassenarbeit. Einmal im Schuljahr kann eine schriftliche Klassenarbeit durch eine mündliche Leistungsüberprüfung ersetzt werden.	ca. 20
2.	Les copains et les activités – tâche: Einen Chat-Partner finden <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über Lieblingsaktivitäten sprechen; Informationen über einen Star mitteln; französische Briefpartner finden; GR: Worterschließungsstrategien; bestimmter Artikel im Plural (<i>les</i>); unbestimmter Artikel im Plural (<i>des</i>); Pluralbildung von Substantiven; Verben auf -er; stumme und klingende Endungen; Klassenzimmervokabular		ca. 20
3.	L'anniversaire des Jules – tâche: Ein Fest vorbereiten <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über den Geburtstag, die Geschenke und die Familie sprechen; Altersangaben; Kurzmitteilungen verstehen; Personenvorstellung; eine E-Mail schreiben; GR: <i>avoir</i> ; Possessivbegleiter (<i>mon, ma, mes; ton, ta, tes; son, sa, ses; notre, nos; votre, vos; leur, leurs</i>); Zahlen bis 39; die Monate; liaison		ca. 22
4.	Une journée et des surprises – tâche: Ein Wochenende planen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> sich verabreden; Uhrzeiten nennen; den Tagesablauf berichten; einen Post verstehen und erläuternd mitteln; Wegbeschreibungen anfertigen; Vorlieben und Abneigungen angeben; nach dem Weg fragen; GR: Präpositionen (<i>à / de + Artikel</i>); Verneinung (<i>ne...pas</i>); <i>faire</i>		ca. 20
5.	Le spectacle va commencer – tâche: Selbstständig üben <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über Vorhaben sprechen; Fragen an einen Text stellen; ein Interview verfassen; mit einem digitalen Text arbeiten; Preise verstehen und Tickets kaufen; Verkaufsgespräche führen; einen Übungszirkel bearbeiten; GR: <i>futur composé</i> ; Imperativ; Fragen mit <i>est-ce que</i> ; <i>prendre</i> ; Zahlen bis 100		ca. 24
6.	Trois jours à Nice – tâche: Seine Stadt oder Region vorstellen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Informationen verstehen, erfragen und geben; einen Prospekt verstehen; eine Stadt beschreiben; Personenbeschreibung; GR: Adjektive; Farben; Präpositionen; Verben mit direktem und indirektem Objekt; <i>voir</i>		ca. 22

Jahrgangsstufe 8
4 Wochenstunden – 4 Klassenarbeiten (45 min) – Änderungen vorbehalten!

(UV)	Inhalt	Klassenarbeitstyp	Zeit (Std.)
1.	La rentrée des amis – tâche: In einer Sprachnachricht über Neues berichten <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über den Schulbeginn sprechen; über Neues berichten; Gefühle und Meinungen äußern; den Willen ausdrücken; eine Person beschreiben und charakterisieren; französische Filme zum Themenbereich „Schule“; Sprachnachrichten aufnehmen; GR: Adjektive <i>beau</i> und <i>nouveau</i> ; Modalverben <i>vouloir</i> und <i>pouvoir</i> ; Relativsätze mit <i>qui</i> , <i>que</i> , <i>où</i> ; Verben <i>lire</i> und <i>écrire</i>	Klassenarbeiten bestehend aus halboffenen und offenen Teilaufgaben; Überprüfung des Hör- oder Leseverstehens und/oder der Sprachmittlungskompetenz, der Schreibkompetenz, des Wortschatzes, der erlernten Grammatik. Die Überprüfung der Schreibkompetenz ist verpflichtend in jeder Klassenarbeit. Einmal im Schuljahr kann eine schriftliche Klassenarbeit durch eine mündliche Leistungsüberprüfung ersetzt werden.	ca. 16
2.	Aventures à Paris – tâche: Einen Fotoroman / einen Comic verfassen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über Vergangenes sprechen; eine Geschichte verfassen; von einem Ereignis berichten; kooperatives Schreiben; seine Meinung äußern; geheimnisvolle Orte in Paris kennenlernen; Paris im Comic; einen Comic oder einen Fotoroman erstellen; GR: <i>passé composé</i> der Verben (auf <i>-er</i>) mit <i>avoir</i> ; Verben auf <i>-dre</i> ; unverbundene Personalpronomen		ca. 18
3.	En famille à Grenoble – tâche: Einen Blogbeitrag schreiben <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> von Erlebnissen berichten; einen Film verstehen; Nachrichten aus dem Urlaub verfassen; einen Blogbeitrag verfassen; GR: Verben <i>savoir</i> und <i>devoir</i> ; Verneinung mit <i>ne...rien</i> und <i>ne...personne</i> ; <i>passé composé</i> der unregelmäßigen Verben mit <i>avoir</i> ; Verben auf <i>-ir</i> ; <i>venir</i> ; <i>passé composé</i> mit <i>être</i>		ca. 21
4.	A table ! On mange ! – tâche: Ein Kochtutorial verfassen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über Essgewohnheiten sprechen; Einkaufsgespräche führen; französische Spezialitäten; einen Kurzvortrag planen und halten; ein Koch-Tutorial erstellen; GR: Verben <i>boire</i> und <i>mettre</i> ; Mengenangaben mit <i>de</i> ; Teilungsartikel; Pronomen <i>en</i>		ca. 18
5.	Degemer mat e Breizh! – tâche: Eine Unternehmung vorstellen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Bretagne und bretonisch; über Interessen sprechen; touristische Prospekte sichten; Informationsrecherche; eine E-Mail verfassen; eine Unternehmung vorschlagen, vorbereiten und durchführen; GR: Objektpronomen (<i>me</i> , <i>te</i> , <i>nous</i> , <i>vous</i>); Fragebegleiter <i>quel</i> ; Demonstrativbegleiter <i>ce</i> ; <i>dire</i> ; Objektpronomen (<i>le</i> , <i>la</i> , <i>les</i>)		ca. 19
6.	Les médias et moi – tâche: Über seine Lieblingsmedien berichten <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über Alltagsmedien sprechen; Mediennutzung beschreiben und reflektieren; eine Umfrage machen; ein Unterhaltungsmedium vorstellen; über die Lieblingsapp berichten; eine Statistik verstehen; GR: Inversionsfragen; Objektpronomen (<i>lui</i> , <i>leur</i>); Verben auf <i>-ir</i> (<i>choisir</i>); fakultativ: einen Podcast verstehen; über Informationsbeschaffung reden; über Kommunikationsmittel berichten; Medienprodukte erstellen		ca. 16
7.	Vive le sport ! (fakultativ) <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über persönliche Ziele sprechen; Sportarten vergleichen; die Lieblingssportart präsentieren; Steigerung der Adjektive; reflexive Verben		ca. 8

Jahrgangsstufe 9
4 Wochenstunden – 4 Klassenarbeiten (45-90 min) – Änderungen vorbehalten!

(UV)	Inhalt	Klassenarbeitstyp	Zeit (Std.)
1.	Vive les échanges! – tâche: Über einen Austausch berichten <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Durchsagen verstehen; Gefühle ausdrücken und reagieren; in Frankreich zurechtkommen; eine Anzeige für einen Austausch schreiben; ein deutsch-französisches Wörterbuch benutzen; ein Interview verstehen; eine Spezialität präsentieren; von einem erlebnisreichen Tag erzählen; GR: die direkten und indirekten Objektpronomen; das <i>passé composé</i> (Wdh.); die Steigerung des Adjektivs; der Indefinitbegleiter <i>tout</i> ; der Demonstrativbegleiter (Wdh.)	Klassenarbeiten bestehend aus halboffenen und offenen Teilaufgaben; Überprüfung des Hör- oder Leseverstehens und/oder der Sprachmittlungskompetenz, der Schreibkompetenz, des Wortschatzes, der erlernten Grammatik. Die Überprüfung der Schreibkompetenz ist verpflichtend in jeder Klassenarbeit. Einmal im Schuljahr kann eine schriftliche Klassenarbeit durch eine mündliche Leistungsüberprüfung ersetzt werden.	ca. 20
2.	Une histoire d'amitié – tâche: Eine Geschichte schreiben oder von einem Vorfall erzählen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Einen neuen Text lesen; einen Tagebucheintrag verfassen; über Gewohnheiten in der Verg. erzählen; Texte kreativ auswerten; von Ereignissen berichten; einen Perspektivwechsel vollziehen; ein Resümee schreiben/ Stellung nehmen; GR: die Verben <i>vivre, croire</i> ; die Bildung des <i>imparfait</i> ; <i>imparfait</i> und <i>passé composé</i> ; das Adverb und seine Bildung		ca. 20
3.	S'engager, pourquoi pas? – tâche: Sich über Nebenjobs und ehrenamtliches Engagement austauschen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Über den Tagesablauf, Aufgaben im Haushalt und Nebenjobs sprechen; über einen Wochenablauf berichten; einem Interview Informationen entnehmen; über Engagement sprechen; sein Interesse an einer ehrenamtlichen Tätigkeit begründen; den Inhalt eines Flyers adressatengerecht wiedergeben; GR : die reflexiven Verben im Präsens; <i>être en train de faire qc / venir de faire qc</i> ; die reflexiven Verben in der Vergangenheit		ca. 20
4.	Voyage en Martinique – tâche: Einen Kalender, eine Collage oder eine Präsentation entwerfen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Sprachnachrichten global verstehen; ein Bild beschreiben; einen Lesetext selektiv verstehen; wichtige Informationen in Stichpunkten festhalten; einen Radiobeitrag selektiv verstehen; eine Infografik verstehen; über ein Lied sprechen; GR: das Futur simple ; die Pronomen <i>y</i> und <i>en</i> ; die Verben <i>rire, courir</i> ; <i>Personne ne ..., rien ne ...</i>		ca. 23
5.	Aioli Marseille! – tâche: Ein Quiz oder ein Magazin zu Marseille entwerfen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> ein Escape Game lösen; ein Jugendmagazin lesen und verstehen; betonen, was typisch für Marseille ist; über Sport sprechen; einen Podcast selektiv verstehen; in einer E-Mail über Marseille informieren; GR: die Relativpronomen, die Adverbien, die unverbundenen Pronomen, die Inversionsfrage (Wdh.); das Verb <i>suivre</i> ; die <i>mise en relief</i> ; das Verb <i>mourir</i> ; die Steigerung des Adverbs; das Verb <i>recevoir</i>		ca. 22
6.	Petites histoires et grandes questions (fakultativ) <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Über ein Ereignis in der Vergangenheit berichten; Ratschläge und Tipps geben; GR: das Plusquamperfekt; das <i>conditionnel présent</i> , der Bedingungssatz		ca. 9
7.	C'est la fête! (fakultativ) <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> eine Feier planen und organisieren; Gedanken und Gefühle äußern; GR: der <i>Subjonctif</i> ; der Gebrauch des <i>Subjonctif</i> ; Infinitivkonstruktionen mit <i>de</i>		ca. 9

Jahrgangsstufe 10
3 Wochenstunden – 4 Klassenarbeiten (45-90 min) – Änderungen vorbehalten!

(UV)	Inhalt	Klassenarbeitstyp	Zeit (Std.)
1.	Vues sur le Québec – tâche: Einen Slam schreiben und vortragen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> ein Reiseprogramm besprechen; eine Persönlichkeit aus Québec vorstellen; einen Audio-guide/ein Tutorial verstehen; GR: das <i>Plus-que-parfait</i> ; das Frage-/Relativpronomen <i>lequel</i> sowie der Accord des <i>Participe passé</i> rezeptiv	Klassenarbeiten bestehend aus halboffenen und offenen Teilaufgaben; Überprüfung des Hör- oder Leseverstehens und/oder der Sprachmittlungskompetenz, der Schreibkompetenz, des Wortschatzes, der erlernten Grammatik. Die Überprüfung der Schreibkompetenz ist verpflichtend in jeder Klassenarbeit. Einmal im Schuljahr kann eine schriftliche Klassenarbeit durch eine mündliche Leistungsüberprüfung ersetzt werden.	ca. 20
2.	Nous, Européens... - tâche: Ein Video für ein Austauschprojekt drehen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über eine Statistik sprechen; Ratschläge für einen Auslandsaufenthalt verstehen; Tipps geben und Vorschläge machen; den Inhalt eines Flyers erläutern; eine Reisereportage verstehen; über Projekte und Möglichkeiten in Europa sprechen; eine E-Mail oder einen Brief schreiben; eine Umfrage unter europäischen Jugendlichen verstehen; GR: das <i>Conditionnel présent</i> , der Bedingungssatz		ca. 24
3.	Viens faire un tour... - tâche: Einen Aufenthalt im Baskenland planen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über Städte/Regionen und geografische u. kulturelle Aspekte sprechen; Aussagen junger Basken über ihre Region verstehen; über Gründe sprechen, in einer Region zu bleiben oder sie zu verlassen; den Inhalt eines Reiseblogs wiedergeben; eine Reportage über das Baskenland verstehen; GR: indirekte Rede mit Zeitenverschiebung; <i>passé simple</i> (rezeptiv); Imperativ mit einem Pronomen		ca. 20
4.	Ce qui compte pour moi – tâche: Seine Meinung zu Umweltfragen äußern <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über Werte sprechen; eine Umfrage präsentieren; über Wintersport und Umwelt diskutieren; den Inhalt eines Zeitungsartikels wiedergeben; über Berufe/Praktika sprechen; einen Kommentar schreiben; den Trailer eines Dokumentarfilms verstehen; aus der Perspektive einer Figur schreiben; einen Auszug aus einem Dokumentarfilm verstehen; GR: Bildung und Gebrauch des <i>Subjonctif</i> ; die Verben auf <i>-uire</i>		ca. 20
5.	En avant, la musique! <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über Musikkonsum, Liedtexte und Musik-Clips sprechen; GR: das Passiv		ca. 12
6.	Coup de coeur de lecture... (fakultativ) <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> über das Lesen und über Bücher sprechen; einen Romanauszug verstehen; GR: das <i>gérondif</i>		ca. 9