

Übersicht über die Unterrichtsvorhaben für das Fach Deutsch – Sekundarstufe I – Jgst. 5-6 (G9)

Stand: August 2023

Jahrgangsstufe 5			
5 Wochenstunden – 6 Klassenarbeiten (Dauer: 45 min) – Änderungen vorbehalten!			
(UV)	Inhalt	Klassenarbeit	Zeit (Std.)
1.	Miteinander sprechen – Die eigene Meinung begründen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Vorschläge äußern, Meinungen (schriftlich) begründen, mit Argumenten überzeugen, Ratschläge formulieren; <i>Integriert: Verbstellung in Begründungssätzen, kausale Konjunktionen</i>	3: zu einem Sachverhalt begründet Stellung nehmen	ca. 25
2.	Allerlei Leckerei – Gedichte vortragen und gestalten <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Lyrische Grundbegriffe: Vers, Strophe, Reim, Metrum; Gedichte untersuchen, Sprachbilder kennenlernen und untersuchen, Gedichte auswendig und sinngemäß vortragend, Gedichte kennenlernen; <i>Integriert: Rechtschreibung – s-Laute, Konsonantenverdopplung, i/ie</i>	6: Gedichte nach einfachen Mustern verfassen und weiterschreiben	ca. 30
3.	Was ist in unserem Kopf passiert – Sachtexte untersuchen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Sich informieren, Sachtexte lesen und verstehen, Tabellen und Grafiken entschlüsseln, Informationen visualisieren; <i>Integriert: 5-Schritt-Lesemethode</i>	4b: Einen Sachtext fragengeleitet untersuchen	ca. 30
4.	Besondere Tiere auf der Spur - Beschreiben <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Beschreibende Texte untersuchen; eine anschauliche und genaue Tierbeschreibung kriteriengeleitet verfassen und überarbeiten, literarische Tierbeschreibungen kennenlernen und untersuchen; <i>Integriert: Groß-/Kleinschreibung, Adjektive, Präpositionen</i>	2a/b: Auf der Basis von Materialien und Beobachtungen sachlich beschreiben – Tierbeschreibung	ca. 30
5.	Plötzlich ging das Licht aus! – Spannend erzählen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Aufbau einer spannenden Erzählung untersuchen, wörtliche Rede einsetzen, nach Mustern erzählen, Texte überarbeiten; <i>Integriert: Zeichensetzung, Präteritum, Wortschatzarbeit</i>	1b: nach Vorlagen erzählen	ca. 30
6.	Grammatik und Rechtschreibung erforschen – Wortarten und Rechtschreibphänomene untersuchen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Nomen/Pronomen/Adjektive/Verben/Präpositionen	5: einen Text überarbeiten	ca. 25
freies Modul: U. Timm: Rennschwein Rudi Rüssel – Lesetagebuch/Portfolio; begleitend: eine Buchvorstellung pro Schüler_in/Schuljahr			

Jahrgangsstufe 6
4 Wochenstunden – 6 Klassenarbeiten (Dauer: 45 min) – Änderungen vorbehalten!

(UV)	Inhalt	Klassenarbeit	Zeit (Std.)
1.	Grammatik erforschen – Wortarten, Sätze und Satzglieder / Wiederholung RS <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Wortarten wiederholen und kennenlernen (Nomen und Präpositionen erkennen, mit Adjektiven beschreiben und vergleichen, mit Adverbien genaue Angaben machen, mit Verben von Gegenwart und Zukunft sprechen), Satzglieder bestimmen, Sätze mit Proben verändern und verbessern, Satzreihen und Satzgefüge bilden	5: einen Text nach vorgegeben Kriterien überarbeiten	ca. 30
2.	Hieroglyphen und Emoticons – Sachtexte und Medien verstehen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Informationen entnehmen (lesen und verstehen, Grafiken auswerten), Informationen in einer Mindmap ordnen, Informationen recherchieren, auswerten und präsentieren; <i>Integriert: Internetrecherche am PC und Informationen ordnen</i>	4b: aus diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, vergleichen und bewerten	ca. 25-30
3.	Versteckte Wahrheiten – Fabeln lesen und gestalten <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Fabelmerkmale kennenlernen, Fabeln untersuchen, verstehen und vergleichen, eine Fabel zu Bildern schreiben, eine Fabel fortsetzen; <i>Integriert: Zeichensetzung bei wörtlicher Rede</i>	6: Texte nach einfachen Mustern verfassen, umschreiben oder fortsetzen	ca. 30
VORLESEWETTBEWERB		06.12.23	
4.	Unsere Lieblingsbücher – Jugendromane lesen und verstehen (z.B. Rico, Oskar und die Tieferschatten; Emil und die Detektive) <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> einen Jugendroman kennenlernen, Figuren und Erzähler unterscheiden, Figurenbeziehungen verstehen (Figurenkonstellation), Perspektivwechsel nachvollziehen, produktiver Umgang mit dem Text; <i>Integriert: Vergleich Jugendroman und Film</i>	4a: einen literarischen Text fragengeleitet untersuchen	ca. 35
5.	Wer? Was? Wo? – Berichten <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Erzählen und berichten unterscheiden, für die Schülerzeitung berichten, Berichte überarbeiten, über Ereignisse berichten; <i>Integriert: Zeitformen, Rechtschreibphänomene</i>	2: auf Basis von Materialien und Beobachtungen sachlich berichten	ca. 25
6.	Echte Tierliebe? – Argumentieren und überzeugen <u>Kompetenzen/inhaltliche Schwerpunkte:</u> Strittige Themen diskutieren, Meinungen begründen, schriftlich Stellung nehmen; <i>Integriert: Begründungssätze, Kommasetzung, Haupt- und Nebensätze</i>	3: argumentierendes Schreiben	20
begleitend: eine Buchvorstellung pro Schüler_in/Schuljahr			